



# Curso: Adobe Media Encoder

**Duração: 9h**

**Área formativa: Cursos**

---

## Sobre o curso

O Adobe Media Encoder é uma ferramenta utilizada para otimizar vídeos para serem reproduzidos em navegadores e dispositivos.

No curso **Adobe Media Encoder** aprenderás tudo sobre a interface deste software.

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa. [Queres saber mais](#) sobre as nossas soluções de formação à medida?

---

## Objectivos

Com este curso irás conhecer em detalhe o interface do **Adobe Media Encoder**, aprender a utilizar as predefinições de codificação e efeitos, a configurar grupos de predefinições, e compreender de que forma esta ferramenta interage com projetos de vídeo de outras ferramentas da Adobe Creative Cloud.



Ao concluíres com aproveitamento esta formação, receberás um Certificado de Formação (acreditado pela [DGERT](#)) e um badge digital (da [Credly](#)) para partilhares com a tua rede profissional online. Sabe mais sobre os nossos badges digitais [aqui](#).

---

## Pré-requisitos

Para frequentares este curso deverás ter conhecimentos gerais de navegação na Internet, e teres noções básicas de produção e arquivos de vídeo.

---

## Destinatários

Este curso de **Adobe Media Encoder** é para ti se és utilizador da Adobe Creative Cloud, nomeadamente das ferramentas [After Effects](#) e [Premiere Pro](#).

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa.  
[Queres saber mais](#) sobre as nossas soluções de formação à medida?

---

## Programa

### Introdução ao Adobe Media Encoder

- O que é e para que serve
- Integração com Premiere Pro, After Effects e outros softwares Adobe

### Interface e Fluxo de Trabalho

- Navegação pela interface do Media Encoder
- Configuração de preferências
- Utilização da fila de exportação

### Configurações de Exportação

- Escolha de formatos e codecs populares (H.264, ProRes, etc.)
- Diferenças entre formatos para web, broadcast e outros usos
- Ajustes de resolução, bitrate e compressão

### Presets e Automação

- Uso e personalização de presets
- Criação e gestão de presets próprios
- Aplicação de presets em linha

### Exportação em Linha

- Como adicionar múltiplos ficheiros e projetos na fila
- Automação de exportação para diferentes formatos simultaneamente

## Destinos de Exportação e Publicação

- Exportação direta para YouTube, Vimeo ou redes sociais
- Configuração de caminhos de exportação personalizados